Ingegnere e industriale (Ivrea 1901-Aigle, Svizzera, 1960). Entrato giovanissimo nella società fondata dal padre Camillo – che nel 1908 aveva dato avvio, nello stabilimento di Ivrea, alla costruzione delle prime macchine da scrivere italiane – ne divenne direttore generale nel 1933. Succeduto al padre come presidente nel 1938, in questa veste provvide a una radicale trasformazione della struttura organizzativa della società, preludio alla successiva espansione di questa. Notevoli sono state anche le sue iniziative di carattere sociale, assistenziale, culturale e ricreativo in relazione con gli insediamenti industriali della società Olivetti, per le quali si valse dell’opera di architetti, urbanisti, designer impegnati nel movimento moderno. Diede vita (1948) nel campo politico al Movimento di comunità, per il quale fu eletto deputato nella terza legislatura della Repubblica (1958), e svolse un’appassionata e proficua attività in campo culturale con le Edizioni di Comunità.

(da [https://www.treccani.it/enciclopedia/adriano-olivetti\_%28Dizionario-di-Storia%29/](https://www.treccani.it/enciclopedia/adriano-olivetti_(Dizionario-di-Storia)/))

***English Version:***

Adriano Olivetti was an engineer and industrialist (Ivrea 1901-Aigle, Switzerland, 1960).

He entered the company founded by his father Camillo at a very young age - who in 1908 had started the construction of the first Italian typewriters in the Ivrea plant.

Adriano became general manager of the said company in 1933.

He succeeded his father as president in 1938, and, in this capacity, he provided for a radical transformation of the company's organizational structure.

Adriano’s social, welfare, cultural, and recreational initiatives were also noteworthy not only in his company but he was regarded as a progressive in the entire industry.

He often collaborated with top-notch designers involved in the modern movement so he could be able to get bigger perspectives and deliver quality work.

Adriano was also interested in politics. In 1948, he gave birth to the *Community Movement*, for which he was elected deputy in the third legislature of the Republic (1958).

He also carried out a passionate and fruitful activity in the cultural field with the *Community Editions*.